



Manufatti artistici

Laboratorio	Impronte di animali
Durata	1h ½
Destinatari	Alunni Scuola dell'Infanzia
Luogo	Museo dei Colli Euganei
Contenuti	Osservazione degli animali, realizzazione di un manufatto individuale: medaglione/collana di DAS con l'impronta dell'animale scelto.
Obiettivi	Osservazione e manipolazione
Costo	50€


Laboratorio	Profili di foglie
Durata	1h
Destinatari	Alunni Scuola Primaria (classi terze, quarte e quinte)
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Realizzazione di una foglia tramite manipolazione del filo di rame e pinze per la modellazione.
Obiettivi	Riconoscimento delle forme di tipi diversi di foglie, esercizio di motricità fine, manipolazione.
Costo	90€ per una classe di 30 bambini.

Laboratorio	Pittori di foglie
Durata	1h
Destinatari	Alunni Scuola Primaria
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Realizzazione di un quadretto di una foglia con la sperimentazione delle tecniche a stampo e negativo ad acrilico e acquerello.
Obiettivi	Riconoscimento di foglie diverse. Sperimentazione di tecniche pittoriche.
Costo	70€ per una classe di 30 bambini.

Laboratorio	Piastrelle di fiori, erbe e legnetti: un quadretto naturale 
Durata	1h
Destinatari	Alunni di tutte le scuole
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Gli elementi vegetali vengono inglobati negli strati di carta assorbente, lavorata con acqua e vinavil. Successivamente, dopo l'asciugatura, vengono appese come piastrelle e legate a dei rametti raccolti e lasciati al naturale con dello spago. Andranno appesi al muro in una installazione collettiva retro illuminata.
Obiettivi	Manipolare elementi della natura costruire un manufatto
Costo	50€

Laboratorio	Piccole lanterne naturali 
Durata	1h
Destinatari	Alunni V Scuola primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Come per il laboratorio “Quadretto naturale”, i fiori , le erbe o le foglie vengono inseriti all’interno della cartapesta in fogli più grandi rettangolari. Una volta asciutta la cartapesta, vengono tagliati i bordi superiori e inferiori in modo regolare e arrotolato su se stesso bloccandolo con una cucitrice. I cilindri così composti possono essere appesi o appoggiati su una struttura fatta con dei rami e con la luce all’interno (lumino elettrico o led).
Obiettivi	Manipolare elementi della natura costruire un manufatto
Costo	50€

Laboratorio	Bassorilievi con rami aghiformi 
Durata	1h ½
Destinatari	Alunni SSPG
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Con plastilina o creta si realizza l'impronta del ramo aghiforme, che viene successivamente coperto con una piccola coalta di gesso per realizzare una formella.
Obiettivo	Utilizzare in maniera creativa un elemento naturale. Conoscere nuovi materiali. Sperimentarne uno degli utilizzi.
Costo	70€

Laboratorio	Cornici di bastoncini 
Durata	1h
Destinatari	Alunni III, IV e V Scuola Primaria
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Con diversi rametti si realizza una cornice lasciandola vuota al centro oppure si ritaglia una cornice di cartone e si usa come base per i legnetti che verranno disposti e incollati con colla vinilica. All'interno della cornice vuota si possono tirare dei fili per poter appendere foto/appunti/piccoli oggetti.
Obiettivo	Manipolare un materiale naturale, realizzare un oggetto con le proprie mani.
Costo	50€

Laboratorio	Gioielli naturali 
Durata	1h
Destinatari	Alunni SSPG
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Costruzione di collane, orecchini e braccialetti sia con perle di riciclo sia con elementi della natura raccolti dai ragazzi come piccoli pezzi di legno, rami o altro incastonati con il filo di rame.
Obiettivo	Inventare utilizzi diversi per oggetti appartenenti al bosco o al prato, esprimere la propria manualità e creatività.
Costo	50€

Laboratorio	Bamboline fatte a mano 
Durata	1h
Destinatari	Alunni SSPG
Luogo	Museo o aula scolastica
Contenuti	Con il materiale di scarto delle pannocchie di mais vengono realizzate, attraverso semplici piegature e legature, bamboline naturali.
Obiettivo	Conoscenza del materiale, manipolazione, realizzazione di un originale manufatto
Costo	50€